

Concorso
“Design e Mediterraneo tra presente e futuro”.

Concept “Il Faro”



-Product design-

Materiali di riciclo provenienti da impianti elettrici per creare una lampada di “Ecolectric Design” che interpreta il tema del concorso con l’elemento necessario e indispensabile alla Sicurezza dei Paesi che si affacciano sul Mediterraneo e degli uomini che lo attraversano,
“Il Faro”

la luce che nel passato, nel presente e nel futuro segnala la posizione, la rotta, la vita, la cultura dei popoli .

Appositamente creato per il concorso, il progetto nasce dalla ricerca e dalla sperimentazione di nuove forme attraverso l’assemblaggio di vecchi materiali dismessi :

- Cilindri in cartone pressato, residui dall’attività di costruzione dei trasformatori di corrente,
- Uno schermo plastico e una plafoniera in alluminio dismessi da impianti di pubblica illuminazione,
- Un basamento in gesso recuperato a misura

Il bianco e il nero (o anche il rosso) sapientemente alternati e piccole feritoie luminose completano l’insieme .

Si ottiene così un prodotto dal design ecologico, originale e creativo che nella sua essenzialità consente un elevato grado di riproducibilità.

