

# ILLUMINAZIONE AMBIENTALE

Corpi illuminanti a basso impatto ambientale

PUNTI LUCE

REALIZZATI CON COMPONENTI RECUPERATE DA IMPIANTI DI  
PUBBLICA ILLUMINAZIONE E SISTEMI A RISPARMIO  
ENERGETICO.

# LA MEDUSA GIGANTE

La Medusa essere mitologico legato alla Sicilia dal simbolo della Trinacria con al centro la testa di Gorgone, medusa per antonomasia, è anche quella variopinta e urticante creatura che negli ultimi anni ha invaso i nostri mari.

Un fenomeno questo strettamente legato all'inquinamento ambientale e ai cambiamenti climatici del nostro Pianeta.

Così "La Medusa Gigante" realizzata con scarti d'impianti elettrici e illuminata a led, vuole essere un simbolo ad elevata valenza ambientale, culturale e sociale legata alle problematiche del nostro territorio, alla sua storia e ai suoi miti.



# I materiali

Una vecchia plafoniera in alluminio e uno schermo in pvc recuperato e adattato, per il cappello, barre di alluminio per le branchie e un palo incidentato è stato tagliato a misura come supporto.

Una scultura luminosa a basso impatto ambientale.



illuminazione a led

calotta e tentacoli in alluminio

altezza fuori terra m.3,50

350

blocco di fondazione palo

condotta linea elettrica



Una vecchia plafoniera in alluminio e uno schermo in pvc recuperato e adattato, per il cappello, barre di alluminio per le branchie e un palo incidentato è stato tagliato a misura come supporto. Una scultura luminosa a basso impatto ambientale.



# Octopus

## L'opera

rappresenta un polpo, mollusco cefalopode molto diffuso nei nostri mari che ha la capacità di spostarsi velocemente espellendo l'acqua attraverso un sifone e cambiare colore per mimetizzarsi e comunicare con propri simili.











